

(1) 第19号

長崎青年協会

昭和55年9月15日

長崎青年協会会報

9月号



長崎青年

協会憲章

我々は、会員の
団結と相互扶助の
精神の基に、自己
の建設と会員の親
睦を図り、もって
地域社会の発展に
寄与することを目
的とする。

発行所

長崎青年協会広報委員会

長崎市元船町9-15

TEL 21-1625

長崎青年協会定時例会
日時 昭和五十五年八月二
十一日
場所 ニュー長崎ホテル



本年は世界中が異常気象で長崎も冷たい夏で、私ども会社の連中と海水浴に行きましたが長くは泳がれませんでした。残数も今年は経営が成りたたない様でした。又各企業も色々影響を受けたようです。

の原潜が事故を起したというニュースが載っておりましたが、救助に向った日本の船が救助を断られたそうで、私も複雑な気持ちで記事を読んできました。

本日は越中哲也先生を迎え講演をお願いしました。

先生は大変御多忙で本日も原稿を書くためカンヅメになっておられる中を無理をして来て頂いたわけです。

さて本年は会員の中でも椎木君や杉本君が初盆を迎えられ大変だったと思います。精霊舟に対しても新聞紙上でも色々書いてあげたようですが。

まもなくお宮日になりませんが、メンバーの中でも参加される方もおられるようですが、参加しない一般の我々にとっては他人事のようには思えますが、今後長崎の歴史深いお宮日の良さというのを勉強しなければなりませんと思います。

ところで八月二十四日は、市民大清掃となっております。

年協会も一区の区長として参加することになりました。又九月には月光の里で研修会をやる予定ですので会員の積極的な参加を期待いたします。



越中哲也氏 講演



「長崎宮日と長崎の人」
一五七〇年に、トーレス神父が福田に来た、当時長崎の城主はキリシタンであったが、一五七一年に急に長崎の町を開くようになった。その時の領主はベルナルド日本名を長崎堀三エ門純影であった。長崎の町は人口一五〇〇人で、現在の桜馬場中学校の近くの川のほとりにあった。一五七一年の春に県庁の所に、サンパウ

ご旅行のご相談はぜひ当社へ！
個人旅行から団体旅行まで！

株式会社 **第一観光**

運輸大臣認定一般旅行業務取扱主任者

竹中 悟

長崎市元船町9-15長崎食糧
倉庫ビル3F ☎0958252566

(株) **山徳商会**

代表取締役 山下 泰生

長崎市大浦町 8-38

TEL. 26-8254

西部石油(株)

長崎市新地町 5-15
☎23 0178

会員名 江村 大洋

口の教会を作り、信者の集まる所を作った。この町を内町と呼んだ。一六〇〇年に外町が出来た。外町と内町が現在の長崎の中心地となる。

一五九七年に二十六聖人の処刑があった。この頃にキリシタンを禁止した。と同時に神社が出てくる。キリシタン弾圧に力を得て、古町と博多町の遊女達の間に仏教が広がってくる。一六二四年に佐賀の方から草野一党が来て長崎に住みつく。その中の一人に青木姓を名のる山伏しがいた。その山伏しが諏訪神社の御神体を持って来たと言われる。又長崎は元々大村の領土だったので青木ケンセイが大村に持ってきたのを長崎に持ち帰ったと言う人もいる。場所は西山の富貴楼の所にお宮を作った。長崎には元々森崎にお宮があり、それと海岸地帯にあったえびす様(住吉)とを合せて諏訪三社大明神という。キリシ

タンに対抗してお祭をする事になり、秋の大祭を考えた。宮日の語源は旧歴の九月九日である。その日は一年中で一番良い日と中国で言われている。諏訪神社の祭礼は湯立ての行事をした。踊りを知っている者がいかなかったので、博多町、古町の(たかお、おとわ)という博多の遊女が、塩汲みを踊ったと言われるが古舞を踊ったと思われる。これが後に本式の踊りだから、本踊りと言う。後に御輿が出来るようになり、御旅所が必要になってきた。これをどこに作るかという事で長崎の町民に、諏訪神社を認識させる為に聖体行列と同じ所を、堂々と町役人からそろってねり歩くことを考えた。それを司どったのが薬師寺家である。この行列に合わせて奏るシヤギリには三曲あり、道中(神社までの道中)、諏訪入り(神社の社頭に入る時)本道中(諏訪荘の前あた

り)である。

諏訪神社が現在の場所に一六二三年に変わった時に、御旅所の位置も波止場になった。明治になり、曆が変わったので秋の祭を一ヶ月ずらし、明治七年十月七日九日になった。踊り町も初めはバラバラにしていたが、一六七十年頃の大火の後、長崎の町を八十家町に決め、その時の奉行牛込中佐衛門が、オランダ人しか住んでいなかった出島町をのぞいた七九家町することに決めた。初めの内は極く質素で古舞を踊っていた。かさぼこも小さな物だったがしだいにいろんな趣向を凝らして町の人は楽しんだ。現在は諏訪神社のお祭りであると共に観光行事の一つでもある。

八月のよろこび

飯島良明君、ビル新築、事務所及び住居移転。
勝本博文君、精霊流しでよっぱらい自分の船からはぐれる。

白浜政文君、スナック「ポルシェ」をパブスナックに改装オープン。

池本敏典君、石津一己君、瓊浦高校甲子園出場おめでとう。

八月誕生者祝い
一日、太田勝良君
二日、久保龍虎君
十二日、三浦正貴君、中尾信一君、十五日、藤田英雄君、十六日、小島和則君、十七日、福島猛君、二十五日伊藤逸仁君、二十七日、松尾浩君、二十九日、飛永亮三君

長崎青年協会のあゆみ

昭和五十二年

第九年度会長

宮路 丈玄

太田 酒店

長崎市鍛冶屋町 6-3
☎ 3403

会員名 太田 勝良

パイオニア商事 いけ州料理 魚 太 櫓

長崎市浜口町

☎ 0707

会員名 小笠原 克

高比良 硝子

一級技能士高比良利満

長崎市上小島1-12-3

TEL 27-4764

会員名 高比良 利満

会員消息

劉済済君、仕事のため休会していましたが九月総会から復帰。

新入会員 七月入会

財務委員会

荒川照久君

自宅 長崎市風頭山十八

一十三 TEL二五二一

九一九 勤務先 大平ア

ルミ工業 TEL四五

八一八一

田中明俊君

自宅 長崎市中町一一二

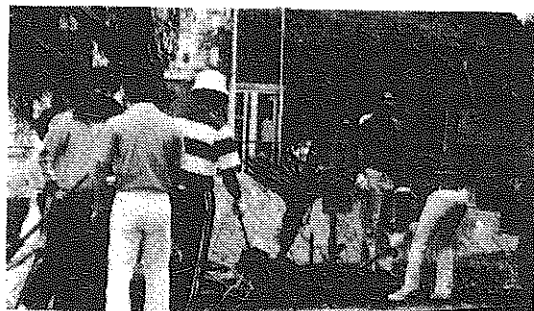
十二 TEL二一一五六

三二 勤務先 田中税務

会計事務所 TEL六五

一三六五八

八月二十四日中島川市民大清掃が行われた。青年協会が第一区長となり会長以下多数が参加されました。この市民大清掃担当の事業委員会の皆様及び出席された会員皆様、朝早くからご苦労さまでした。



国指定重要文化財

旧リಂಗー(弟)住宅

指定年月日、昭和四十年六月十一日

所在地、長崎市南山手

二番地

所有者、長崎市

英人フレデリック、リಂಗーが上海經由長崎に来た時

期は不詳であるが、元治元年(千八百六十八年)二十

九才の時、英人、ホームと

計り、ホーム・リಂಗー商

会を設立し、外国貿易、外

国商社代理業務、遠洋漁業

等から製茶、製粉、互斯発電等の企業に至る、巾広い活動をした。昭和15年(千九百四十年)閉鎖までの七十年間、リಂಗー商会は長崎の産業界に大きく貢献した

リングーには二男があり

次男シドニー・アーサー・

リングーがのちに居住していたので、リングー弟住宅

という。因みに長男は、隣

地の旧オルト邸に住んが。

この建物は木造で外壁石造

前面に角石の列柱吹き放し

ベランダを有する。正面中

央出入口、中廊下左右に各

室を配置する、曲型的平面

計画であるが、明治中期頃

はでに模様替えや増築が加

えられた。ベランダの床は

御影石、廊下の一部は大

石を貼り、他の石材は多く

天草石が用いられている。

御影石はウラジオストック

産という。ベランダの天井

が格天井なのは例が少ない。

建築年代は明治初年と推定

されるが、初期洋館の遺構

として貴重である。

旧オルト住宅

指定年月日、昭和四十七年五月十五日

所在地、長崎市南山手

町十四番地

所有者 長崎市

旧オルト住宅は、リングー

住宅と同じく石造を主とし

た建築である。オルト氏は

幕末に来崎し、製茶業のほ

か貿易にたずさわっていた

人である。この建物の施工

者は大浦天主堂を建てた小

山秀之進であると言われ天

草石の基壇の上に建てられ

外壁は石造である。前面の

ベランダにはタスカン式石

造列柱が、高い天井をささ

え、その堂々たる規模と重

厚な石造洋風建築の偉容は

とくに印象的である。

ガラス・アルミサッシ販売

(有)井川硝子店

取締役専務 井川 憲太郎

長崎市今博多町38番2523

建築資材販売・大工・左官工事

ノーリツカス風呂
サンウェブ台所相談所

(有)久保健材店

長崎市飽の浦町大通り

☎61-8853・61-9006

会員名 久保 征 幸

アディダス・プーマ・スポルディング
ベン・SSK・玉澤・GPC・フレット
ベリー・イソノ・ローリングス

(株)的野スポーツ

長崎市栄町1-24

☎25 6868

会員名 的野 和男

「チームリーダーの心得」

Bチームのキャプテン

小川 一郎

青年協会ソフト同好会Bチームキャプテンに就任し、まず最初におどろいた事はこのBチームには過去の名声を得た数多くのプレイヤーがいるということである。

特に甲子園経験者も的野監督をはじめ平下、鳥居と堂々たる顔触れである。

これらの人々から見れば私なんか野球知らずの田舎者で、ましてや私の野球理念、観念、技術等は雑戯にも劣ろうか、半面このようにすぐれた選手たちとブレー

ー出来るということ事態私は幸福なのかも知れない。さて喜んでばかりはいられないのである。このさまざまな個性達をいかにまとめあげるか、又監督と選手とのメディアとしてどのような方法をとればうまくコンセンサスが得られるのか、まったくもって憂慮にたえない。

この様な状態のなかでまず私の第一の仕事としていかにチームワークをよくするかということが義務づけられていると思う。

チームワークは第一に各人が与えられた任務を果すことであり、ポジシオン作戦等の事である。

特に主将とはチームの長であるから最も重い責任を持つ、しかし決して気負わない事であろう。

ナイン一人一人がそれぞれの持ち味を生かし十分力を発揮するようにとりまとめの仕事をする事に気を使うこと、つまり常に全体を見通しナインがチーム全体の目標を正しく理解しているかをチェックし、ナイン同士の連絡がうまくとれているのかに目を配って全体のまとめをする必要がある。次にチームワークはナイン一人一人の条件によって良くも悪くもなるものであり、勇将の下必ずしも勇士ばかりでなく、チームの中に

は千差万別、玉石相混り合っているのが普通である。

これを一つの方向に引っぱるのがリーダーの腕なのであり、要するにチームワークを良くしなければ勝負に勝てないという事であるしたがって私自身がそれを深く認め、そのための努力を怠らないことにある。

青年協会ソフトBチーム、大黒町青年会に2対0で勝利。

試合は投手戦の様相を呈していたが相手のエラーに乗り得点し、そのままシャットアウト勝ちした。



「さてどんなふうにはなっているかな」

楽しい想像をいだきながらプリントを見ると……いつたいどうしたこと?!こんな思いがけない結果に愕然とされたことはありませんか?

特別な大切な思い出、出来事を記録するのに時たまカメラを手にする人が、思わぬ失敗をするのも無理からぬ事です。

その様な失敗を最少限度にとどめる為にもここに撮影上のポイントを掲げてみたいと思います。

○カメラのレンズに、ゴミやカビが生えていないか (画像のシャープさがなくなりませす)

○最近のカメラはEE・AEなどの自動露出の機構を備えていますので必ず電源としての電池が必要でです。電池の能力が正常かどうかの確認を行なう事。

各種抗打工事・一般土木工事

(株) 昭和基礎

代表取締役 三浦 勝太
専務取締役 鳥居 なおき
長崎市元船町7-9 ☎214510

華燭の殿堂

中国料理 京華園

会員名 劉 濟 才
長崎市新地町9番7号
☎長崎(0958)211507

アサヒ電設(株)

長崎市昭和町11-8
☎1953
会員名 高取 博道

(シャッターが作動しな
かったり、ネガにバラツ
キが生じたりします)

○フィルムの選択

現在市販されているカラ
ーフィルムにはASA100
ASA400の2種類があり
一般的に前者を屋外用、
後者を室内用となってい
ます。

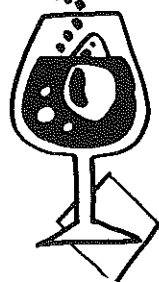
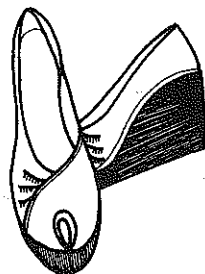
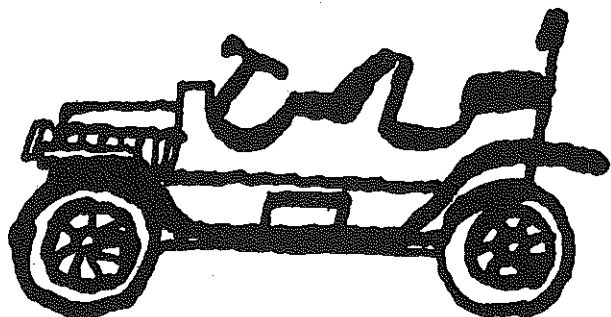
○フィルムの装填

次にフィルムをカメラへ
確実に入れます。その時
必ず2〜3枚空写しを行
なって、正常にまき上げ
が行なわれているかを確
認して下さい。

その時フィルムの種類を
カメラのASA表示に合
せて下さい。

これで順備完了ですが、
必要に応じてストロボ、
三脚等のアクセサリーを
使用して下さい。

季節も良くなり、カワイイ
お子様の素晴らしい表情を残
して下さい。 広報 山口



にせ物、張り物、絶対売らない店

田中べっ甲店

浜町アーケード街

☎22-3488

工場☎61-8826

会員名 田中 精治

(有)長崎造園

長崎市馬町25番2号

☎273709

会員名 飯島 良朗

東京海上火災(株)

小川損保事務所

火災賠償責任各保険

会社 ☎23-7151

自宅 ☎27-4312

会員名 小川 一郎

百武製麺

長崎市籠町5番15号

☎232693

会員名 勝本 博之

ヘアーサロン

ナカオ

理容
美容

長崎市油屋町6-15

☎22-7545

会員名 中尾 信一

(有)松浦印刷

長崎市八幡町6-21

☎232575番

会員名 松浦 文寛

スナック 「景」

長崎市銅座町9-8

TEL 21-9883

会員名 江島 寿明

事務機の

ワタナベ

長崎市滑石3丁目2番10号

TEL 56-4523

会員名 渡辺 宗一